

CONCURSO DE RELATOS.

TÍTULO: MI IDENTIDAD, UNA HISTORIA PARA CONTAR.

Responsables:

- Consejo cultural de la Colectividad Polaca.
- Equipo de profesionales del Espacio de lectura y escritura Leo, luego existo. Coordinado por la Magister Hilce Liliana Díaz.

FUNDAMENTACIÓN:

Dice Lucía Galvez en su libro "Historia de los Inmigrantes":

En estos tiempos absurdos, en los que no llegamos a entender por qué estamos como estamos, es necesario dirigir una mirada hacia el pasado y recordar que, ayer nomás, nuestra patria pudo ser refugio para quienes buscaban libertad, y oportunidad para quienes no la tenían. La sangre de esos viajeros y de los que llegaron siglos atrás, llenos de esperanzas y coraje, es la misma que corre por nuestras venas. Una Argentina unida en las diversas ideas y costumbres, con posibilidades para todos sus habitantes, la Argentina que trabaja, crea, estudia y se esfuerza... (Galvez, Lucía "Historia de los inmigrantes". Año 2003)

Participar en un concurso de relatos, a partir de la memoria y la experiencia, es una ocasión para dar voz a las escenas de la vida familiar, personal y comunitaria. Esta propuesta pretende activar aquellos procesos cognitivos para describir y descubrir el mundo que rodea a los participantes, como también dar sentido a sus experiencias como seres vivos, humanos. A partir de la recreación de las historias familiares y de la comunidad, los jóvenes lograrán ordenar su mundo interior, comprender su cultura de origen y de pertenencia. Los beneficios de este tipo de actividades fortalecerán no sólo los lazos con la cultura y la comunidad sino también profundizarán en el descubrimiento de las prácticas que hacen a su identidad.

Dice el antropólogo Marc Augé (1998) que los recuerdos se construyen a partir de imágenes mentales que al ser reconstruidas por la memoria en un esfuerzo realizado por los sentidos (gusto, vista, tacto, oído, olfato) las mismas se van organizando para ser relatadas. De allí que en los relatos se priorizarán las anécdotas familiares en torno a los rituales religiosos, las festividades y los encuentros cotidianos que se construyen e immortalizan en la escritura.

OBJETIVOS:

- 1) Recuperar información a través de la consulta familiar, fotografías, recuerdos, la memoria y de todo material que permita reconstruirla identidad personal.
- 2) Valorar el origen de procedencia a efectos de fortalecer la identidad individual y comunitaria.
- 3) Acercar a los miembros de las generaciones a través de la investigación y consulta de las historias familiares.
- 4) Consolidar los lazos familiares y comunitarios.

BASES DEL CONCURSO:

El relato deberá ser verosímil o no y los personajes podrán ser ficcionalizados a efectos de respetar la privacidad. Es decir, se podrán utilizar nombres ficticios. Sin embargo, **la referencia al lugar (Oberá) deberá ser respetado**. También las prácticas religiosas o culturales deberán ser fieles a cada etnia. Por ejemplo, si se pertenece a alguna comunidad religiosa o racial en que determinadas prácticas sean tradicionales (festejos de natalicios, casamientos, funerales o fiestas navideñas), deberán ser relatadas de manera fidedigna.

No olvidar que a través del relato presentado se darán a conocer las costumbres de la familia de pertenencia.

PRESENTACIÓN:

- Título del relato.
- No podrán excederse de las tres carillas (una hoja y media).
- Hoja A4. Arial o Times New Roman. Tamaño 12. Interlineado 1,5.
- Deberá ir firmado y aclarada la firma al final del escrito.

- Incluir datos personales (al pie del relato): nombre, edad, DNI, número de contacto (correo/celular)

DESTINATARIOS: Habrán tres categorías

- Infantil: 7 a 12 años.
- Jóvenes: 13 a 17 años.
- Mayores: 18 a 25 años.

Fecha de presentación: desde el 19 al 31 de agosto 2024.

Entrega de resultados de los ganadores: 5 de septiembre 2024

Modalidad: Los participantes serán convocados por cartas de invitación a través de sus escuelas, los medios de comunicación y redes sociales.

Jurado: El jurado estará compuesto por 6(seis) integrantes. Docentes de diferentes niveles.

.....